

Ikebana, Flower Art



& Gäste

Sonderausstellung

07.10. Freitag, 19.00 Uhr (Eintritt: 5€/4€ erm.)

Ikebana & Flower Art

Iris Patt u. ihre Schüler: Jutta Dominke,
Edda Kalkschmidt, Ines Rettenweber

Ikebana

Katsuyo Iwase aus Japan

Chinesische Malerei & Kalligrafie

Annie Chao u. ihre Schüler: Birgit Osterler,
Ruth Mittermaier, Iacobina Constantinescu

Romantische & impressionistische Kompositionen

von Wang Aiqun: musikalische u. theatralische Darbietung eigener
Gedichte, Klaviersolos und filmischer Arbeit

08.10. Samstag, 14.00 bis 19.00 Uhr (Eintritt frei)

Ausstellung

15.00 Uhr Kleine Philosophie des ZEN-Gartens
Versuch einer Einführung
Andreas Mathyl

16.00 Uhr Ikebana – Vorführung
Katsuyo Iwase

09.10. Sonntag, 11.00 bis 16.00 Uhr (Eintritt frei)

Ausstellung

Im Mittelpunkt dieses Wochenendes stehen europäische und asiatische Künstler, die sich auf hohem Niveau asiatischer Ausdrucksformen bedienen. Nicht aber geht es hier um die pure Fortführung alter Traditionen, sondern eher um die Inspiration. Aufbauend auf den traditionellen Kunstformen und reflektiert durch die eigene kulturelle Entwicklung, ergeben sich neue Ausdrucksformen, denn Kunst ist auch immer ein Spiegel der Zeit.

Die Mitwirkenden an diesem Wochenende sehen sich als künstlerische Grenzgänger und Mittler zwischen den Kulturen. Sie möchten Brückenbauer sein, Ängste vor dem Fremden nehmen und Interesse für Unbekanntes wecken.

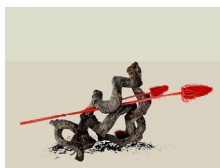
forum 2 – Das Kulturzentrum im Stadtteil Olympiadorf - 80809 München - Nadistr. 3

Tel.: 089-35757563, mail: redaktion@kultur-forum2.de
Verkehrsverbindung: U3 Olympiazentrum - Ausgang Olympisches Dorf
Künstlerische Leitung der Veranstaltung: Iris Patt

Wir danken für die Förderung der Veranstaltung dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München, dem Bezirksausschuss 11 Milbertshofen – Am Hart und dem Ausländerbeirat der Landeshauptstadt München, sowie allen fleissigen Helfern.

* Ikebana & Flower Art

Katsuyo Iwase, erhielt schon mit 24 Jahren das spezielle Lehrdiplom SEIKYOJYU der Shogetsudoh-Koryo Ikebana School durch Head Master Uematsu Masafusa in Kyoto. Bis heute stellte sie u.a. in Japan, den USA u. Frankreich aus. Ikebana unterrichtet Katsuyo Iwase in den USA und in Japan. Seit 1990 ist sie Miteigentümerin der Company „Flower Arrangements K&K“ in Japan (Kontakt über Iris Patt).



Iris Patt und ihre Schüler

Edda Kalkschmidt, Schüler seit 2008; (Kontakt über Iris Patt)

Ines Rettenweber, Schüler seit 2011; mail: ines.retteneber@web.de

Jutta Dominke, Schüler seit 2008; Tel.: 089-35651004; www.handbuchbinderei.de

Iris Patt, seit 2008 Mitglied des Lehrerkollegiums der Shogetsudoh-Koryo School in Kyoto; Ausstellungen in den USA, Frankreich und Deutschland; unterrichtet Ikebana & Flower Art; eigene Company: „Ikebana & Flower Art“. Künstlerische Leitung und Organisation von komplexen Veranstaltungen; Tel.: 01634587828; www.floral-arts.biz; infos@floral-arts.biz

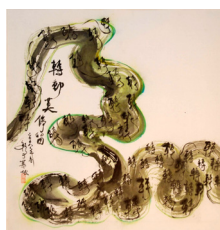
* Chinesische Tuschemalerei & Kalligrafie

Annie Chao und ihre Schüler

Birgit Österle, Schüler seit 2009 (Kontakt über Annie Chao)

Ruth Mittermaier, Schüler seit 2000 (Kontakt über Annie Chao)

Jacobina Constantinescu, Schüler seit 2007; (Kontakt über Annie Chao)



Annie Chao, wurde u. a. von Prof. Bao-Lin Hu, dem Meister Wan-Shu und in der School of Visual Arts in New York unterrichtet. Seit 1984 lebt sie in Deutschland, arbeitet als freischaffende Dozentin für Chinesische Kunst und eröffnete ihr eigenes „Atelier Chao“ in München. Regelmässig werden von ihr Ausstellungen mit Künstlern der zeitgenössischen und traditionellen chinesischen Malerei präsentiert. www.anniechao.de; Tel.: 089-12070718

* Kleine Philosophie des ZEN-Gartens. Versuch einer Einführung

Andreas Mathyl, Tel.: 089-28986354

* Romantische & impressionistische Kompositionen

Wang Aiqun, ihre Lyrik und Kompositionen werden seit 1982 in China veröffentlicht und aufgeführt. Sie ist Diplommusikpädagogin, erlernte Musiktheaterdramaturgie an der Ludwig-Maximilian-Universität und Regie an der Theaterakademie August - Everding. Als Lehrbeauftragte für chinesische Musik und Lyrik hat sie an der Ludwig - Maximilian - Universität gearbeitet. Jetzt arbeitet sie frei an verschiedenen Hochschulen, Schulen und ist Jurymitglied einiger internationaler Filmfestivals in Europa.

Mit Unterstützung organisiert sie seit 1995 in München Konzerte, konzertante Opern, Sprechtheater, Musiktheater, Tanztheater, Vorträge, Lesungen, Filmveranstaltungen, Ausstellungen und komplexe Veranstaltungsreihen unter dem Titel:

“Chinesische Bunte Blätter München”

Künstlerische Leitung: Frau Wang Aiqun

www.chinesischebunteblaetter.de

mail: Info@chinesischebunteblaetter.de

Tel.: 089-6907858; 089-51617788

